



"FABIO BESTA"

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

LICEO DELLE SCIENZE UMANE **opzione Economico-Sociale**
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO AFM (articolazioni AFM – RIM – SIA)
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO TURISMO
Via Don G. Calabria, 16 - 20132 Milano Tel. 02-2563073/4 - Fax 02-2592132
C.F.80121030151 - mail: MIIS04300D@istruzione.it - web: www.fbesta.edu.it



Milano, 1 marzo 2022

CIRCOLARE N. 129

**AGLI STUDENTI
AI DOCENTI
A DSGA E PERSONALE ATA
SITO WEB**

OGGETTO: Conferma adesioni e calendario corso di Scrittura creativa

In seguito alle adesioni raccolte tramite il registro elettronico (come da circolare n.99) si comunica il calendario degli incontri **in presenza** che si terranno **in aula T27 (1H)**.

Si precisa che, per la natura libera e creativa delle attività, le indicazioni delle stesse possono variare in relazione alle richieste da parte dei partecipanti dopo i primi incontri e agli adattamenti dell'insegnante. Sicuramente verrà garantito spazio all'accettazione di nuove sfide e alla scoperta che si può imparare a smontare per apprendere.

Si chiede di accedere al link classroom per lo scambio dei materiali e per le comunicazioni tra i partecipanti e l'insegnante:

<https://classroom.google.com/c/NDY5NDE0MDI2Nj11?cjc=76erxcy>

Per ragioni organizzative legate all'orario scolastico in vigore, le classi del biennio LES seguiranno il venerdì dalle 8.50, le classi del triennio LES seguiranno il venerdì dalle 7.50

| | |
|----------------------------|--|
| 11 marzo ore 7.50/ 8.50 | La ricerca della poesia nascosta (Found Poetry) con la tecnica della doppia mezza pagina |
| 18 marzo ore 7.50/8.50 | La ricerca della poesia nascosta e la creazione di nuovi legami: dare ordine al caos con il Cut-up |
| 25 marzo ore 7.50 8.50 | Quando la poesia salva la caducità e crudeltà dei fatti quotidiani: l'uso dei quotidiani nella ricerca poetica |
| 1 aprile ore 7.50/8.50 | La ricerca della poesia nascosta tra cancellazione creativa e collage: la Poetic Mood Board |
| 8 aprile ore 7.50/8.50 | Quando la poesia salva la caducità e crudeltà dei fatti quotidiani: l'uso dei quotidiani nella ricerca poetica |

Elenco studenti partecipanti:

| |
|---------------------------------|
| 1. ANGELIN Michela Annamaria 3G |
| 2. BRANCALEONI Gaia 2I |
| 3. CARRAPA Denise 3F |
| 4. CORRADI Manuela 2F |
| 5. DESERTI Chiara 1H |
| 6. FATTORI Elena 2I |
| 7. GRIECO IRENE 1H |
| 8. OMATI GIULIA 2H |
| 9. PISANI Maia 3G |
| 10. ROMEO Sofia 1G |
| 11. ROSITANO Lorenzo 2H |
| 12. SALZANO Giorgia 2I |
| 13. SANSEVERINO Arianna 1L |
| 14. SCAGLIA Maria 3F |
| 15. SORIO Giulia 2I |
| 16. TROMBETTA Chiara 4I |

Il dirigente scolastico
dott.ssa Annalisa Raschella
documento firmato digitalmente